

D-bü – Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen
c/o Hochschule für Musik Nürnberg, Veilhofstraße 34, 90489 Nürnberg

Ausschreibung Studentische Mitarbeitende im Eventsupport (m/w/d) für D-bü – Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen 2024

D-bü ist ein Hochschulwettbewerb für innovative Konzertformate. Über neue Veranstaltungsideen und außergewöhnliche Aufführungsorte will D-bü auch ein nicht klassikaffines Publikum anziehen. Vom 28. Mai bis 1. Juni 2024 werden in Nürnberg neun Konzerte an unterschiedlichen Aufführungsorten durchgeführt. Organisiert und ausgerichtet wird der D-bü Wettbewerb in diesem Jahr von der Hochschule für Musik Nürnberg. Zur Unterstützung dieses Projekts suchen wir:

16. April 2024

Seite 1 / 2

Studentische Mitarbeitende

die das Projekt von 23. Mai bis 31. Mai 2024 mit ca. 30 bis 40 Wochenstunden unterstützen möchten.

Für diesen Zeitraum wird die Mitarbeit im Schichtdienst erforderlich, um einen reibungslosen Ablauf der insgesamt neun Veranstaltungen garantieren zu können.

D-bü
Wettbewerb Studierender
der deutschen
Musikhochschulen

c/o
Hochschule für Musik Nürnberg
Veilhofstraße 34,
D-90489 Nürnberg

Studentische Mitarbeitende – Eventsupport (m/w/d)

Deine Aufgaben:

- Unterstützung der Abendspielleitung bei einem der Konzerte in einem der acht Aufführungsorte
- Mitarbeit beim Konzertaufbau und Betreuung der Proben
- Ansprechpartner*in vor Ort für alle Mitwirkenden
- Betreuung der Mitwirkenden, Jurymitglieder und Gäste
- Ticketkontrolle

Telefon +49 (0)911 21522 102
Telefax +49 (0)911 21522 104
info@d-bue.de
www.d-bue.de

Dein Profil:

- Idealerweise erste Erfahrungen in der Konzert-/Eventorganisation
- Interesse an den Inhalten des Wettbewerbs
- Eigenständige Arbeitsweise, Kontaktfreude, Teamfähigkeit, Belastbarkeit
- Aktuelle Immatrikulation an einer Hochschule in Nürnberg oder Umgebung (Voraussetzung)
- Englischkenntnisse sind von Vorteil
- Bereitschaft zur Betreuung von Konzertveranstaltungen am Abend und Feiertag (30.05.)

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Das bieten wir:

Seite 2 / 2

- Spannende Einblicke in die Planung und Umsetzung eines Wettbewerbs/ einer Konzertreihe im musikalischen Umfeld
- Abwechslungsreiches Tätigkeitsfeld in einem aufgeschlossenen Team mit flachen Hierarchien
- Austausch und Vernetzung mit Studierenden aus anderen Hochschulen und Studienbereichen
- Einsicht in die Arbeit von Veranstaltungstechniker*innen und Videoproduzent*innen

Wir freuen uns über alle Bewerbungen unabhängig von Alter, Geschlecht, ethnischer und kultureller Herkunft, Religion, Weltanschauung, sexueller Orientierung und Identität. Auf das Antragsrecht zur Beteiligung der Ansprechperson für Gleichstellungsfragen gem. Art. 18 Abs. 3 Satz 2 BayGlG wird hingewiesen.

Anstellungsart:

Die Vergütung erfolgt mit einem Brutto-Stundensatz von 13,25 € bei ca. 30 bis 40 Wochenstunden.

Zeitraum der Mitarbeit:

23. Mai bis 31. Mai 2024

Bewerbungsschluss: 30.04.2024

Bitte sende Deine vollständigen Bewerbungsunterlagen (Kurzes Anschreiben, Lebenslauf, relevante Arbeitszeugnisse, Immatrikulationsbescheinigung) in einer PDF-Datei per E-Mail an: projektleitung@d-bue.de

Unser hoch motiviertes Team freut sich auf Deine aussagekräftige Bewerbung.
Bei Fragen wende Dich gerne an Philipp Gaiser, projektleitung@d-bue.de

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung